



Comune di Siracusa



1506
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO

I MENECCI – COME L'OTTONE E L'ORO

una produzione:
V.A.N. Verso Altre Narrazioni

da: **Tito Maccio Plauto**

regia: **Collettivo V.A.N.**

con: **Andrea Pacelli, Ivan Graziano,**

Gabriele Manfredi, Andrea Palermo, Ornella Matranga, Riccardo Rizzo,

Gabriele Rametta e Andrea Di Falco

musiche: **Andrea di Falco e Gabriele Rametta**

scenografia: **Carlo Gilè**

costumi: **Collettivo V.A.N. e Sartoria INDA**

spettacolo patrocinato dall'**Università degli Studi di Urbino Carlo Bo**

prodotto con il sostegno del **Comune di Siracusa**

debutto: **Teatri di pietra, Sicilia 2022**

durata: **76 minuti**

Commedia Musicale – Spazi convenzionali e non – Teatro Ragazzi





SCHEDA TECNICA DELLO SPETTACOLO

Per lo svolgimento dello spettacolo si richiede:
Spazio scenico minimo: **6m x 7m**

Audio:

3 microfoni ambientali a terra in proscenio;
1 microfono ambientale per il retro della scena;
(pzm); un microfono a spilla o archetto smontato;
2 monitor in scena come spie;
1 una D.I. Box per chitarra acustica;
1 gelato senza fili (radiomicrofono) con asta;
Mixer audio con casse e cablaggio;
Cabina di regia con vista sulla sala.

Illuminotecnica:

Piazzato minimo: 8 par;
2 coppia di tagli laterali (3 par);
4 contro;
1 sagomatore;
Gruppo elettrogeno con cablaggio e cabina di regia con vista sulla sala.

Materiale macchinistico:

Scala.

Tempo di allestimento e disallestimento: **45 min.**

il referente tecnico

Andrea Di Falco

340 257 0621

vanamministrazione@gmail.com